

# Sculture e fotografie in mostra per uno sguardo «Oltre il ponte»

## Palazzo Martinengo

■ Ultima settimana di apertura della mostra a Palazzo Martinengo «Oltre il ponte», che racchiude due esperienze artistiche nate sul lago d'Iseo intorno a The Floating Piers di Christo: le immagini vincitrici del concorso fotografico «Christo il ponte, il territorio e la sua gente» e le sculture raku del «Maji Raku Project».

L'esposizione, prima iniziativa del progetto Sei al Martinengo, a cura della Fondazione Provincia di Brescia Eventi e del Broletto, è aperta, a ingresso gratuito, fino a domenica 13 (giovedì e venerdì dalle 16 alle

19 e sabato e domenica dalle 10.30 alle 19).

«Christo il ponte, il territorio e la sua gente» è il concorso fotografico organizzato dagli enti in collaborazione con Nital e Free photo, che ha visto una grande partecipazione di pubblico.

Le immagini premiate sono in mostra a Palazzo Martinengo insieme alle installazioni scultoree in tecnica raku - e dedicate al tema dell'acqua - del «Maji Raku Project», grazie all'allestimento curato dall'Accademia di Belle Arti SantaGiulia. Si tratta di un progetto itinerante che nasce per promuovere attraverso l'arte i luoghi del lago d'Iseo, i suoi territori, le sue tradizioni. //